

Proseminar Wintersemester 2020/21 *proseminar winter semester 2020/21*

Titel <i>title</i>	Gruppe 4: Projektmanagement
Dozentin/Dozent <i>lecturer</i>	<i>Dr. Volker Arendt / Dr. Gerd Kopetsch</i>
Tag/Uhrzeit/Raum <i>weekday/time/room</i>	<i>wird noch bekanntgegeben</i>
Seminarplätze <i>number of participants</i>	25
Termin der ersten Sitzung <i>date of first meeting</i>	
Formaler Umfang <i>formal requirements</i>	<i>Seminararbeit (15 Seiten Text), Vortrag</i>
Geplanter Abgabetermin <i>submission of thesis</i>	<i>wird noch bekanntgegeben</i>

Themenbeschreibung *course description*

Projektmanagement stellt die wichtigste Organisationsform für Unternehmen dar. Im Rahmen des Proseminars werden die Studierenden vollumfänglich in das Projektmanagement eingeführt, da in weiterführenden Veranstaltung des wirtschaftswissenschaftlichen Studiums diese Thematik vertiefend behandelt wird. Diese Veranstaltung ist die einzige einführende Veranstaltung zu diesem Thema an der Schumpeter School!

Themenbereiche sind unter anderem:

- Definition von Projekten und Projektmanagement*
- Organe und Kompetenzregelung in der Projektorganisation*
- Definitionsphase: von der Initialisierung zum konkreten Projekt*
- Planungsphase: Methoden und Instrumente der Projektplanung*
- Realisierungsphase: Freigabe der Arbeitspakete, Projektcontrolling, Dokumentation*
- Abschlussphase: Übergabe des Produktes oder der Dienstleistung und Abschlussdokumentation*
- Der Projektstrukturplan und seine Entwicklung mit Teilprojekten und Arbeitspaketen*
- Termin-, Kapazitäten- und Kostenplanung sowie Risikoanalyse*
- Operatives Projektmanagement und -controlling inkl. zweckmäßigen Einsatzes von IT-Tools*

Seminarbegleitend finden Einführungen in die Didaktik & Methodik des Präsentierens, in die Durchführung von Vorträgen, und in die Nutzung der Bibliothek sowie der Fachdatenbanken zur themenbezogenen Literaturrecherche statt. Ziel dieses Proseminars ist es, die Studierenden an das selbständige wissenschaftliche Arbeiten heranzuführen, das Präsentieren der Arbeitsergebnisse vor einem Auditorium zu erlernen, sowie mögliche innere Barrieren des freien Redens zu überwinden.